



Colloque de l'Association Européenne Inédits

du 20 au 22 novembre 2003.

Théâtre des Variétés : 1 bd Albert 1^{er} – MC 98000 Monaco

Tél : 00 377 93 25 67 63 – Fax : 00 377 25 67 84

Archives Audiovisuelles de Monaco,

Le Garden House, 4 avenue Hector Oto 98 000 – Monaco

T: (377) 97 98 43 26 F: (377) 97 77 80 21

Ordre du jour

Thème principal des Rencontres : Images d'ici, images d'ailleurs

les archives régionales et leurs fonds annexes (les fonds non liés directement à la région): que choisir, que traiter, que montrer, échanges entre cinémathèques, usages et contrats, fonds accessibles au public

Jeudi 20 novembre:

16h00 – 18h30: CA – Accueil des délégués aux Archives Audiovisuelles de Monaco (voir adresse ci-dessus)

17h30 – 18h30: Visite des Archives pour les membres présents

20h00 – 22h30 Cocktail dînatoire : Hôtel de Paris, Salon côté jardin, Place du Casino à Monaco

Vendredi 21 novembre :

9h00 - 9h30: accueil des participants au théâtre des Variétés

9h30 - 10h45: Accueil du Président, présentation des Archives Audiovisuelles de Monaco, présentation de nouveaux membres .

10h45 - 11h00 : *Pause café*

11h00-12h30: **Assemblée générale**: bilan financier, budget 2004, choix du lieu des prochaines Assemblées générales 2004 et 2005, débat autour du nom de l'Association, information sur l'élection du Conseil d'administration à renouveler le samedi 22 novembre, questions diverses.

12h30 – 14h00 : *Déjeuner*

14h00 - 15h00: **Projets de l'AEI**

- Base de données des films dans lesquels on a utilisé des archives amateur (A. Deleforge)

- site internet (James Lohest – Gaël Naizet)

15h00 - 15h30: **Projets de membres**

15h30 – 16h00 : *Pause café*

16h00 – 18h00: **Images d'ici, images d'ailleurs** : Que choisir, que traiter, que montrer ? (Alain Esmery)

18h30 – 20h00: **Projection** : « Les Martins ». Un épisode parmi les 6 de cette série, fiction écrite pour la télévision par Alain Prieur, réalisée à partir de films de famille.

Samedi 22 novembre :

9h00 – 12h00: **Atelier 1** : (Théâtre des Variétés)

Les bases de données documentaires usage, accès et développement
(Vincent Vatrican)

Atelier 2 : (Cinémathèque de Monaco)

Le transfert film vidéo : numérisation/ masterisation / édition
(Patrick Feuerstein - Laurent Trancy)

12h00 – 13h30 : *Déjeuner*

14h00 – 15h30: **Débat autour de l'expérience de la série « Les Martins »** (Théâtre des Variétés)
en présence de Valérie Combard, documentaliste de la série

15h30 – 16h30: **Images d'ici, images d'ailleurs** : la constitution de fonds accessible aux publics
Les échanges d'images entre cinémathèque, quels usages, quels contrats ? (A.Esmery)

17h00 - 18h00: **Elections** : renouvellement du CA (V. Thill)

18h00 - 19h00: **Conclusions**

21 h : **Projection publique** : Soirée organisée par la Cinémathèque de Monaco au théâtre des Variétés. Projection de films amateurs sur Monaco et ses alentours (les films venant des archives membres de l'AEI sont bienvenues)

23h00 **Dîner de Clôture offert par les AAVM** (Restaurant la Chaumière)

Dimanche 23 novembre :

10 h: Visite des salons privés du casino de Monte-Carlo (inscription nécessaire)

Départ des participants